

Robert James Fischer

Robert Eugene Byrne – Robert James Fischer 0 – 1
New York 1963

Før du starter på oppgavene i boka, får du nå oppleve et av de mest kjente angrepspartiene som noensinne er spilt over sjakkbrettet. Enda mer kjent er spilleren som vant og utførte bragden, tidligere verdensener **Robert James Fischer**.

Vi starter et stykke ut i partiet, nærmere bestemt trekk 15.
Forhåpentligvis vil dette partiet inspirere!

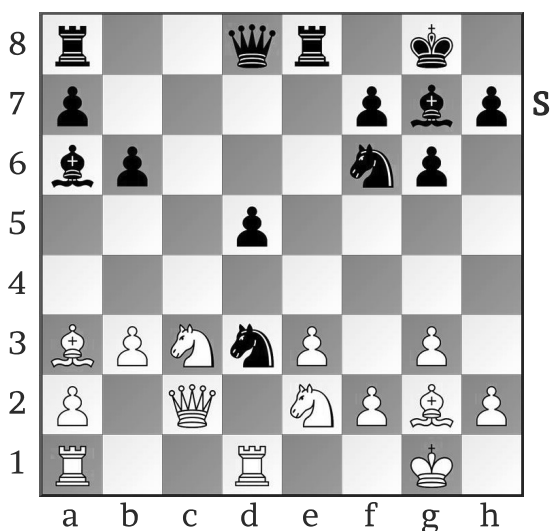


Diagram 79

Robert James Fischer skal til å gjøre sitt 15. trekk, altså relativt tidlig i partiet.

Hva ville du ha gjort i denne stillinga?

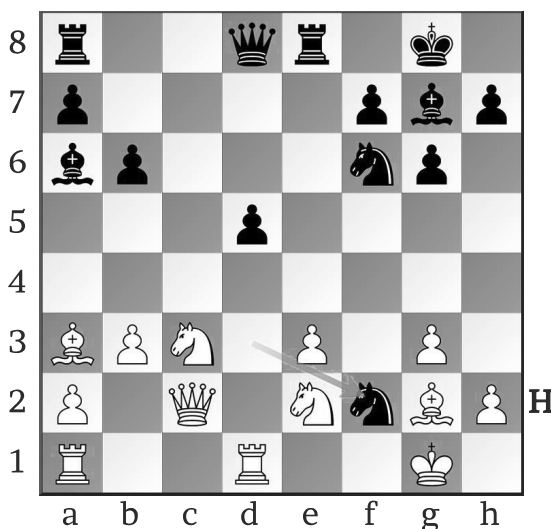


Diagram 80

15... Sxf2

Svart gir springeren for bl.a. å bryte ned kongestillinga til hvit. Nå er bondekjeden brutt, og kongen blir utsatt på f2.

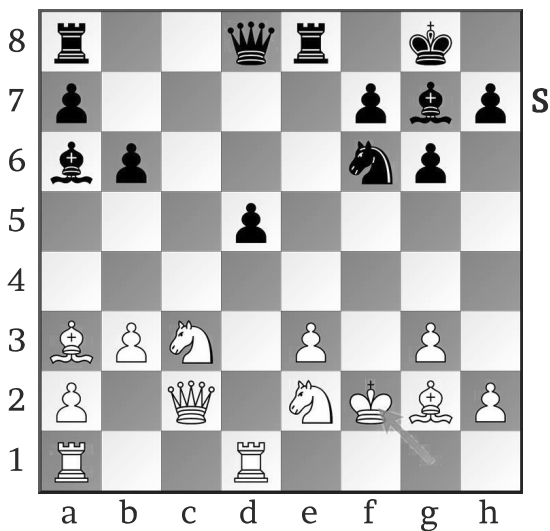


Diagram 81

16. Kxf2

Hvis hvit forreparert kongestillinga, har han en springer for en bonde.

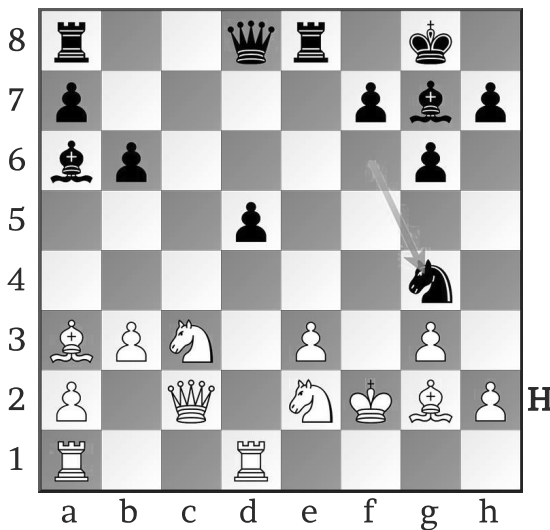


Diagram 82

16... Sg4+

Hvit får ikke fred og må flytte kongen enda en gang. Svart fikk med en ny brikke i angrepet, og samtidig åpnet for svartfeltsløperen.

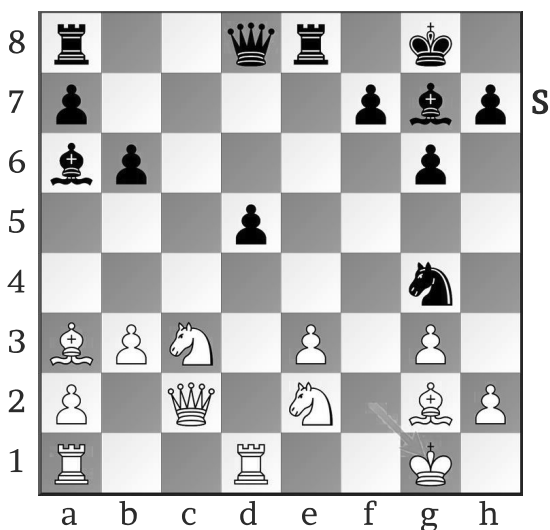


Diagram 83

17. Kg1

Kongen står muligens noe tryggere på g1 enn f2, men svart har likevel skumle hensikter med de neste trekkene.

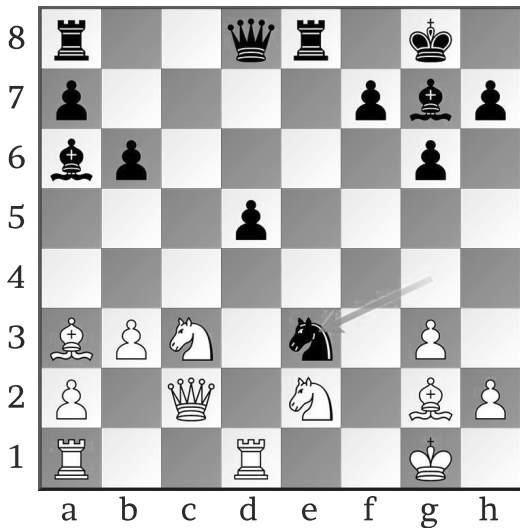


Diagram 84

17... Se6

Svart tar tilbake en bonde med ny springergaffel på den hvite dronninga og tårnet på d1.

Nå er det ikke mye igjen av bondekjeden eller forsvaret til hvit.

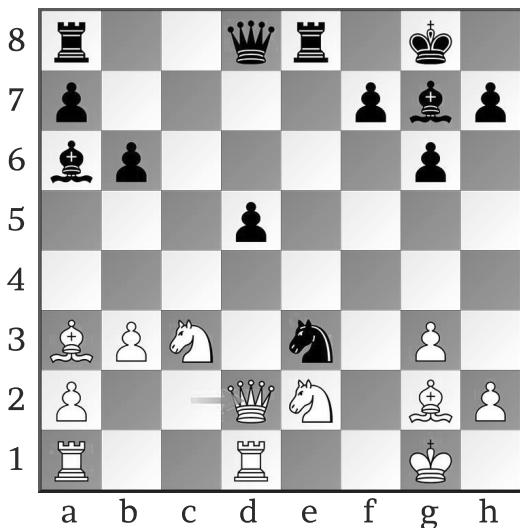


Diagram 85

18. Dd2

Hvit måtte flytte dronninga for ikke å miste den.

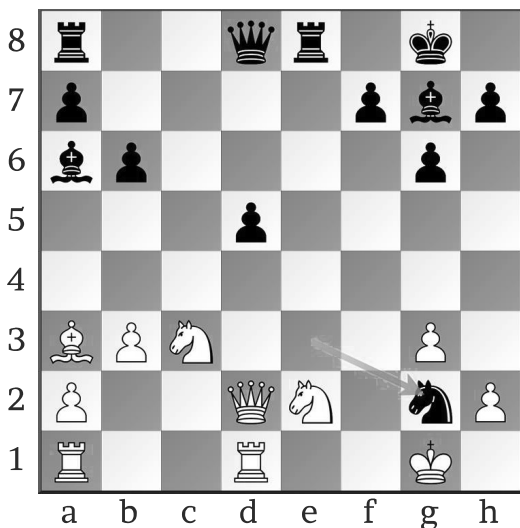


Diagram 86

18... Sxg2

Istedenfor å ta tårnet på d1, tar Fischer Fianchettoløperen. Det hvite kongen er snart ribbet for forsvarsbrikker.

Svart har fortsatt hvitfeltsløperen, noe som skal vise seg å bli avgjørende.

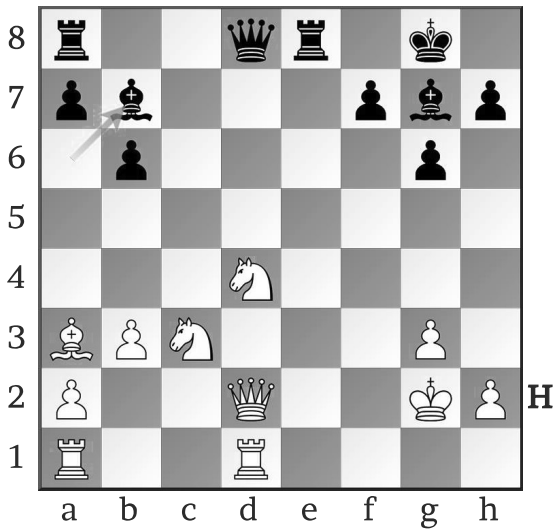


Diagram 90

20... Lb7+

Det er vanskelig å finne en sterkere løper enn dette. Hvit har ingen brikker som trygt kan gå imellom, kongen må flyttes igjen.

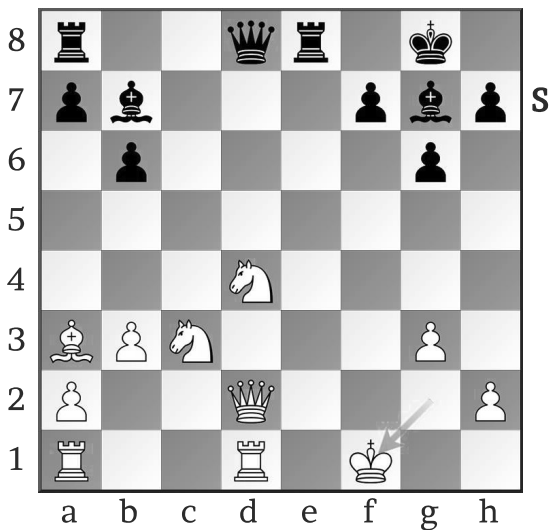


Diagram 91

21. Kf1

Hva ville du ha gjort i denne stillinga?

Hvit leder med en lett offiser, men brikkene er ikke koordinerte til å forsvare kongen.

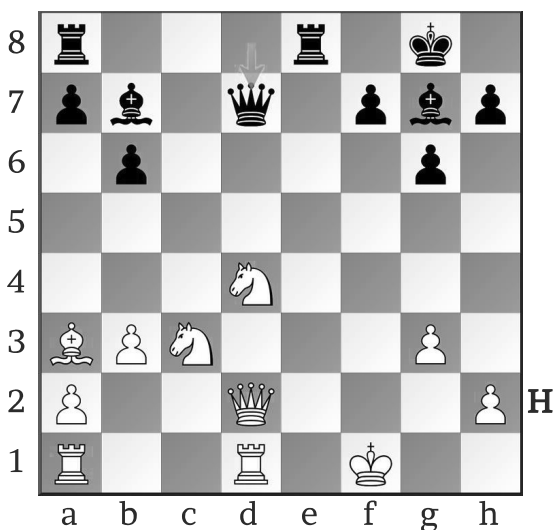


Diagram 92

21... Dd7

Her hadde hvit fått nok og ga opp. Vi kan se om vi finner ut hvorfor.

Svart truer med å få dronninga med i kongeangrepet via h3, men svart har ingen god måte å hindre det på.

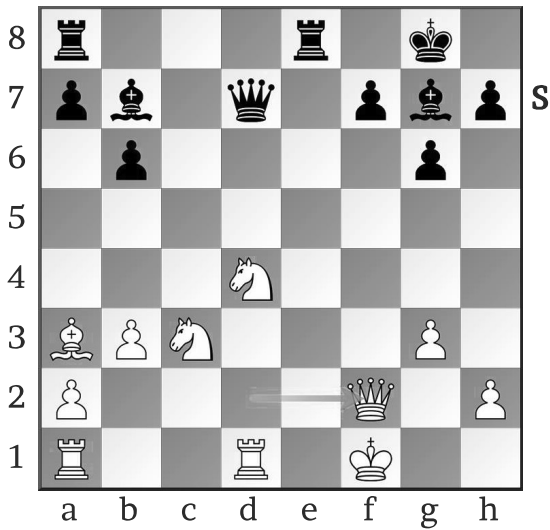


Diagram 93

Hvis for eksempel:

22. Df2

Hvit beskytter kongen med dronninga.

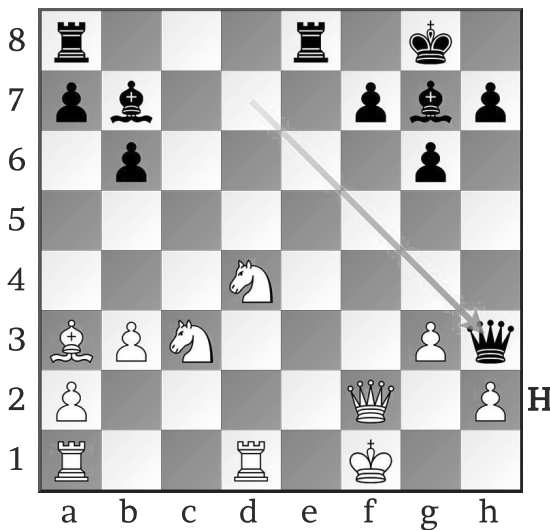


Diagram 94

22... Dh2+

Hvit kan ikke gå imellom med dronninga på grunn av hvitfeltsløperen til svart. Tårnet på e8 kontrollerer e-linja.

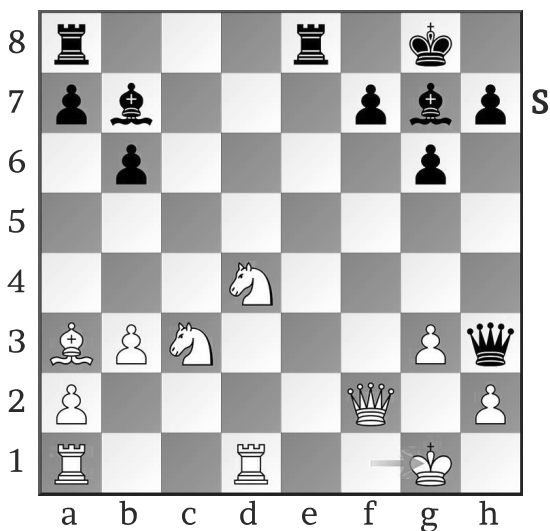


Diagram 95

23. Kg1

Nå kommer nådestøtet i varianten, det er forståelig at Byrne ikke ville oppleve slutten.

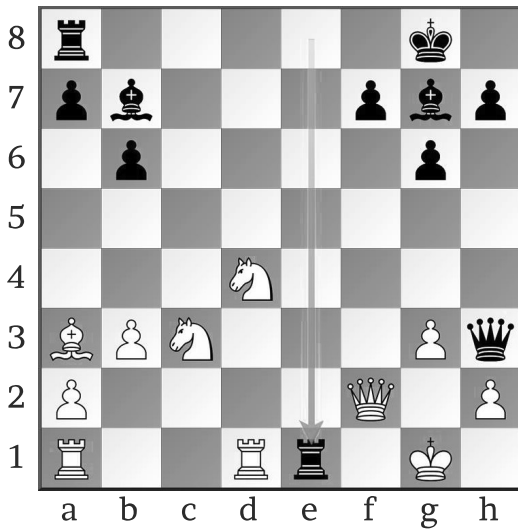


Diagram 96

23... Te1+

Svart setter tårnet rett i slag, hvit kan ta tårnet med både dronninga og tårnet.

Etter 24. Dxe1 blir det dronningmatt på g2 med støtte fra løperen på b7.

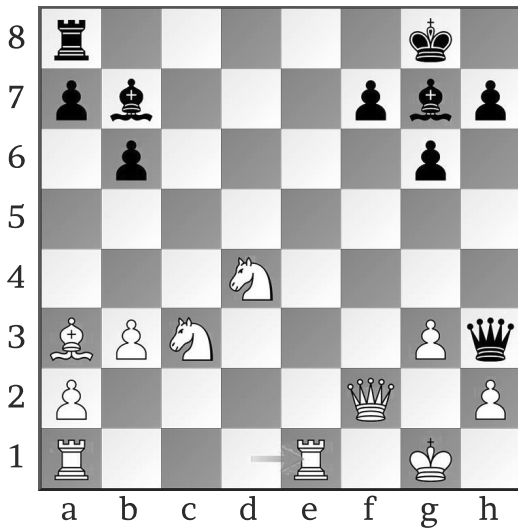


Diagram 97

24. Txe1

Hva ville du ha gjort i neste trekk?

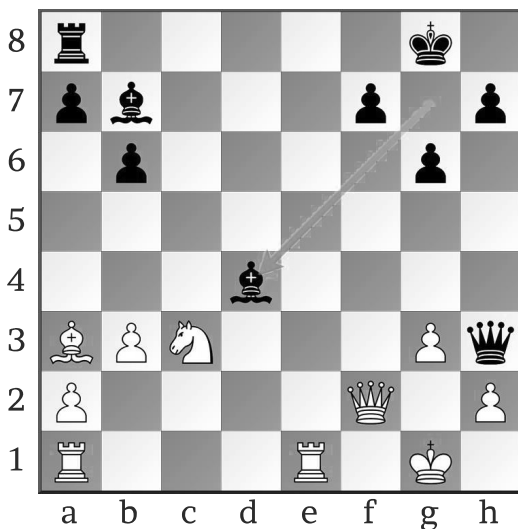


Diagram 98

24... Lxd4

Svart truer dronninga som ikke kan flyttes på grunn av bindinga.

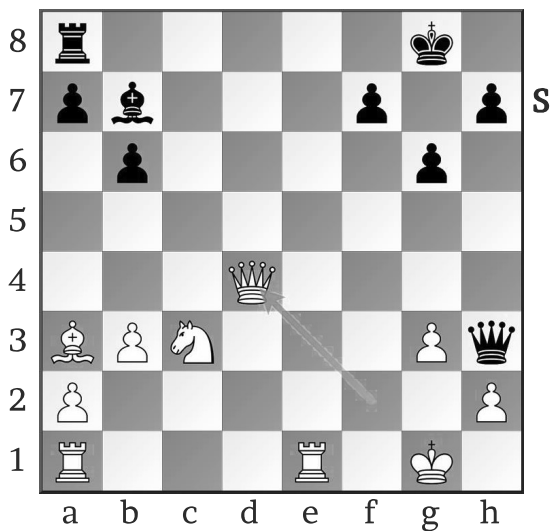


Diagram 99

25. Dxd4

Trekket ville ha ført til en kort sluttseanse.

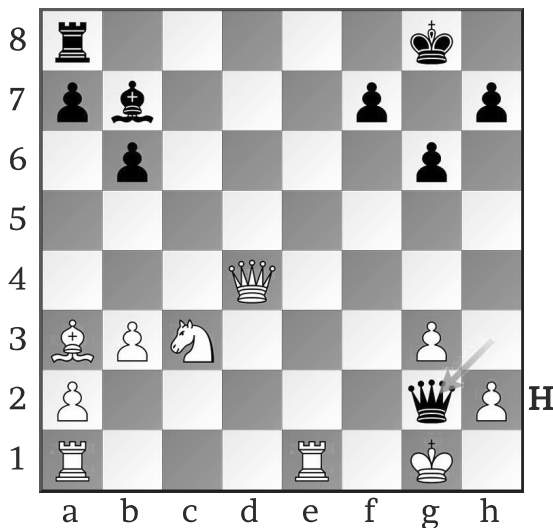


Diagram 100

25... Dxd2#

Hvit ble utsatt for den ene trusselen etter den andre fra trekk 15.

Til slutt ble hvit for svak på de hvite feltene, svart var klar med både dronning og løper i diagonalen.