

FORSVAR MOT MATT-TRUSLER

En matt-trussel trenger ikke å bety at du blir sjakk matt. Nå skal vi se på noen forsvarsmuligheter.

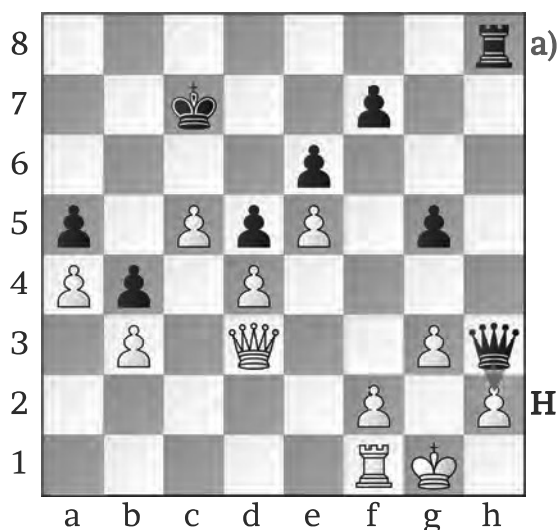


Diagram 1

a) *Et fluktfelt redder kongen*

Svart truer matt på h2. Hvit kan ikke forsvare bonden.

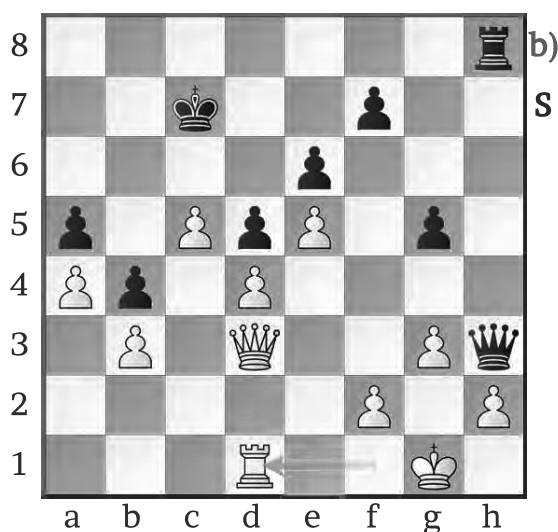


Diagram 2

b) **1. Td1**

Hvit lager et fluktfelt for kongen på f1.

Et fluktfelt = Et felt kongen kan flyttes til hvis den blir sjakka.

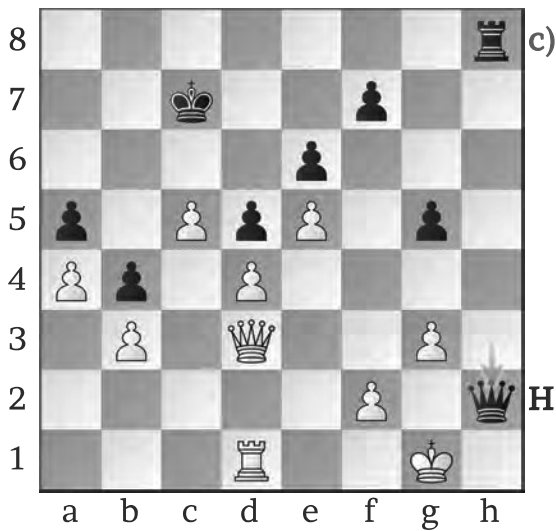


Diagram 3

c) 1.. D x h2+

Svart tar bonden med sjakk.

Legg merke til batteriet i h-linja med tårn og dronning.

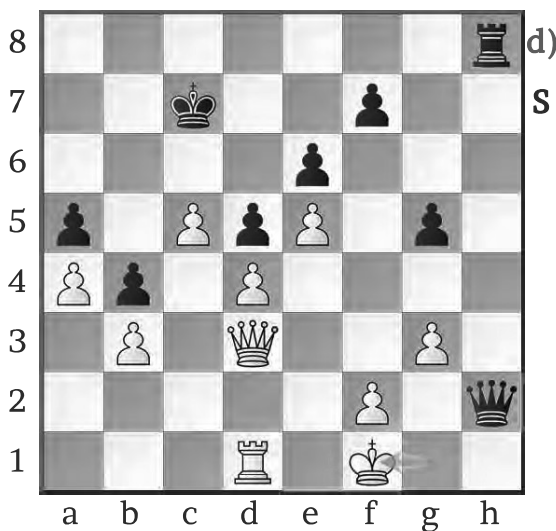


Diagram 4

d) 2. Kf1

Hvit flytter kongen til fluktfeltet.

Med det hvite tårnet fortsatt på f1 ville svart ha vunnet partiet.

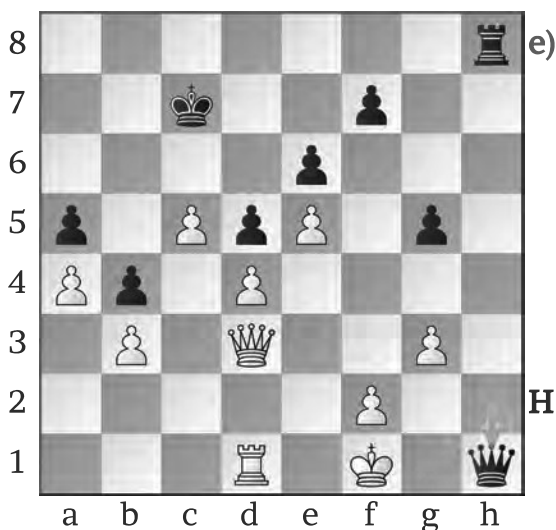


Diagram 5

e) 2... D h 1+

Lettere irritert for at det ikke ble matt, fortsetter svart å sjakke.

Her hadde nok svart bedre alternativ.

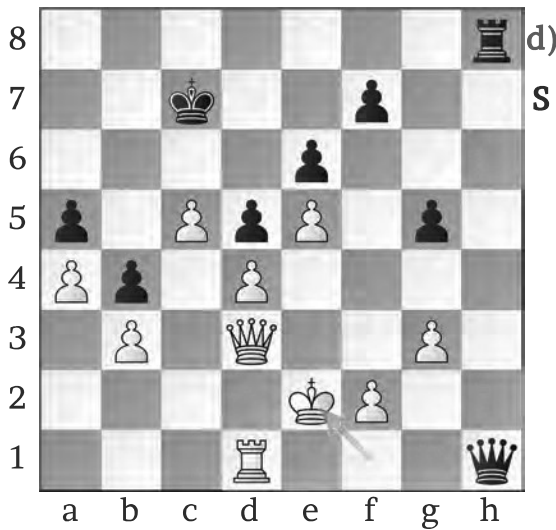


Diagram 6

d) **3. Ke2**

Angrepet er over. Hvit leder med en bonde og truer dronninga til svart.

Hvit fikk betalt for å kjempe hardt, selv om stillinga var vanskelig.

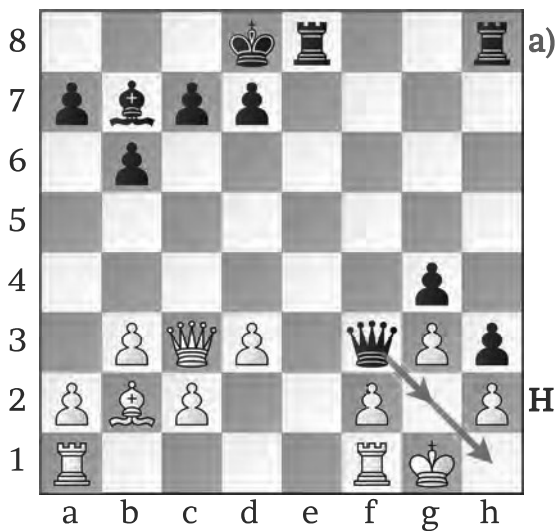


Diagram 7

a) ***Et avbytte hindrer matt***

Svart truer matt på g2 og h1.

Et skummelt angrep med løperbatteri og bonde på h3.

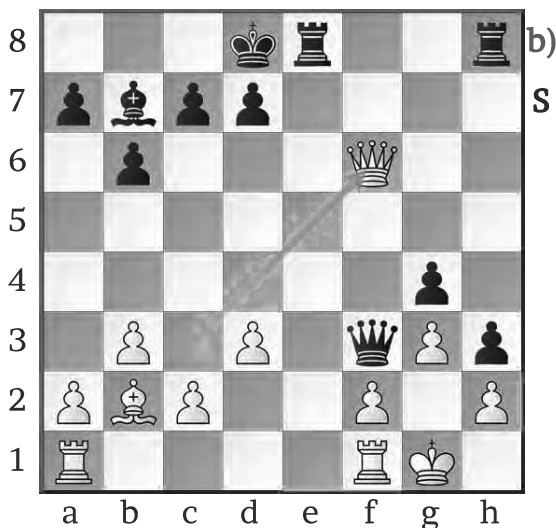


Diagram 8

b) **1. Df6+**

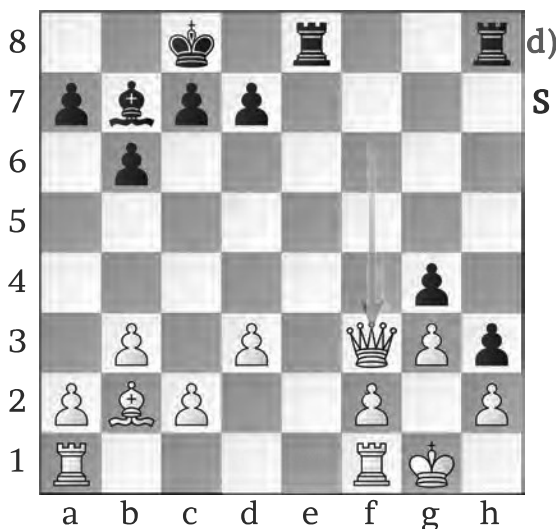
Sjakken med dobbeltrussel gjør at hvit får bytta dronning.



c) **1... Kc8**

1... Dxf6 Hvit kan slå ut dronninga med sjakk og trussel på h8-tårnet (løpergaffel).

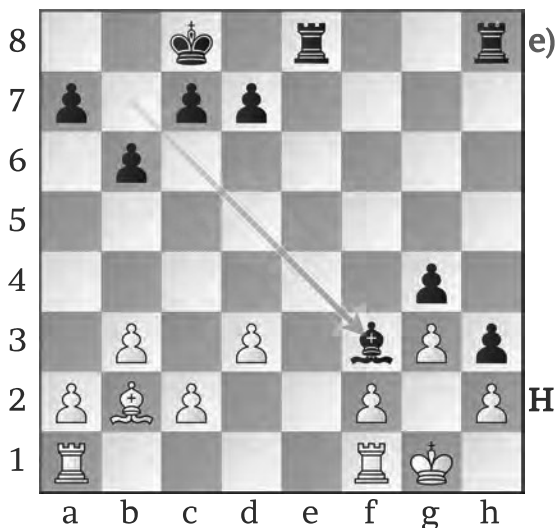
Diagram 9



d) **2. Dxf3**

Uten dronning kan ikke svart matte i denne stillinga.

Diagram 10



e) **2... Lxf3**

Hvis svart hadde tatt med g-bonden, ville de svarte bøndene bli svekka. Hvitfeltsløperen til svart hadde også mista noe kraft.

Diagram 11

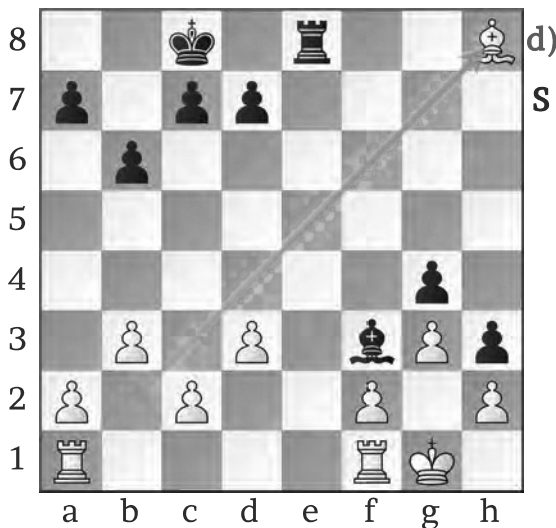


Diagram 12

d) **3. Lxh8**

S

Etter at svart slår ut løperen med tårnet, har hvit en klar ledelse.

Dronningbyttet hindra ikke bare matt, men ga hvit muligheten til å vinne partiet.

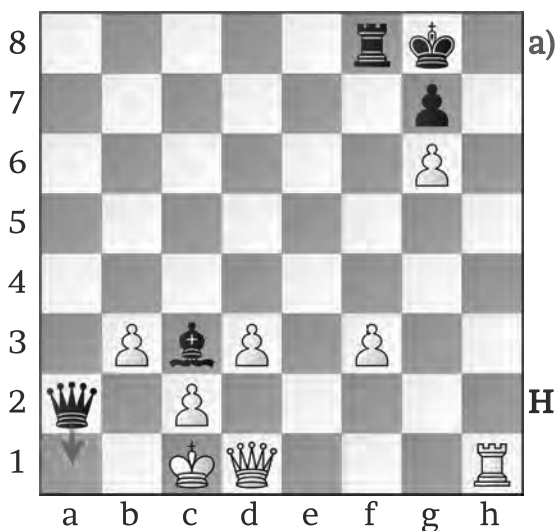


Diagram 13

a) ***Et motangrep hindrer matt***

H

Svart truer matt på a1 og b2 med dronninga.

Det blir matt på a1 selv om hvit flytter dronninga.

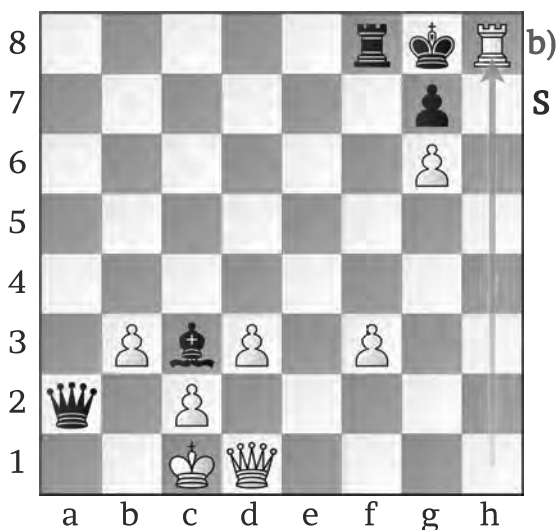


Diagram 14

b) **1. Th8+**

S

Hvit setter tårnet rett i slag, er dette et tulletrekk?

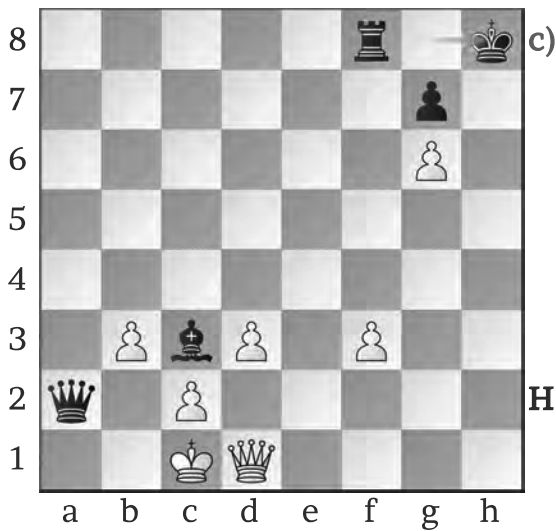


Diagram 15

c) 1... Kxh8

Svart sto i sjakk og **måtte** ta tårnet.

Tårnsjakken var et tvingende trekk.

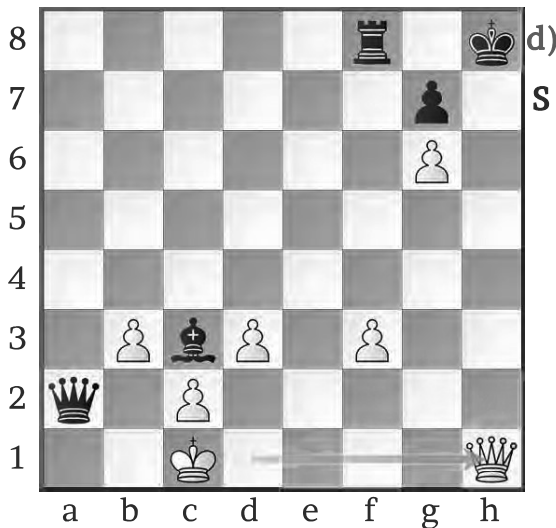


Diagram 16

d) 2. Dh1+

Alle andre trekk gjør at svart matter på a1 med dronninga.

Hvit fulgte opp med et nytt tvingende trekk.

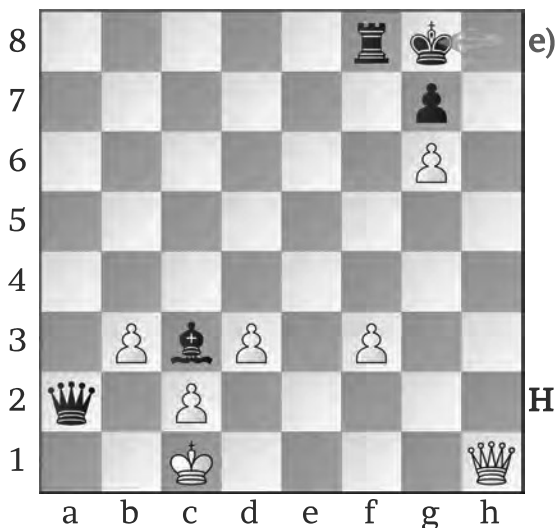


Diagram 17

e) 2... Kg8

Svart **måtte** flytte kongen nok en gang.

Ser du det neste trekket til hvit?

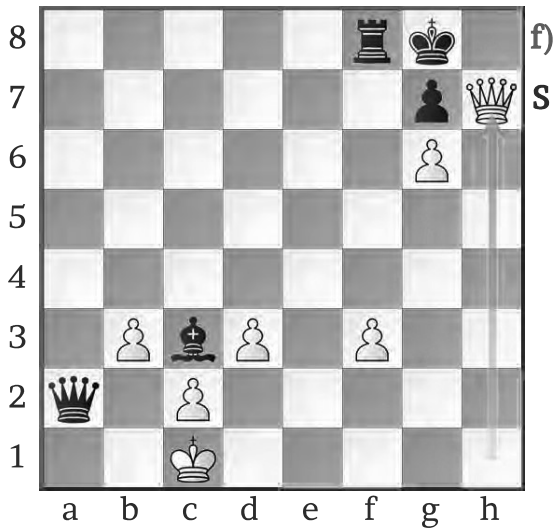


Diagram 18

f) 3. Dh7#

S

Tårntrekket var et magnetoffer, ikke noe tulletrekk.

Et magnetoffer = Et offer som motspilleren ikke kan si nei til. Brikken motspilleren tar med, havner på et felt den ikke bør stå på.



Diagram 19

a) *Redda av brikken lengst unna*

H

Svart truer matt på h2.

Tårnet på a2 redder hvit, hvordan?

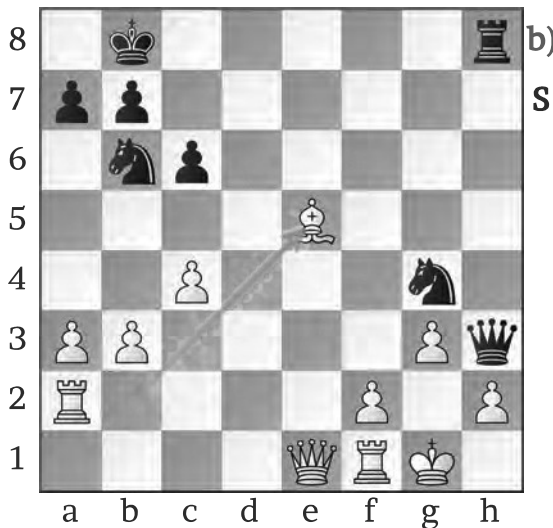


Diagram 20

b) 1. Le5+

S

En tvingende sjakk.

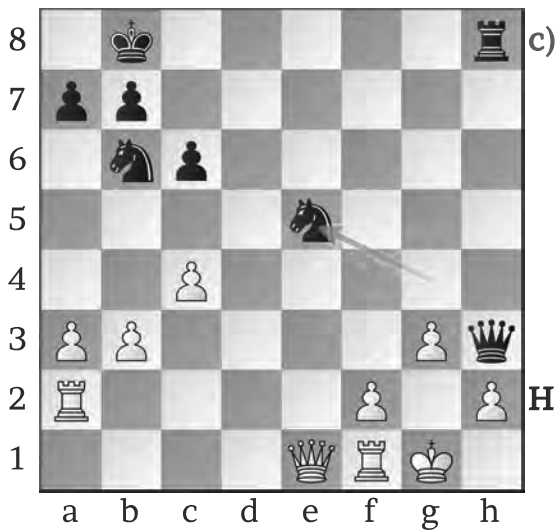


Diagram 21

c) **1... Nxe5**

Svart truer fortsatt matt på h2.

Etter 1... Kc8 kunne hvit forsvare seg med 2. f3.

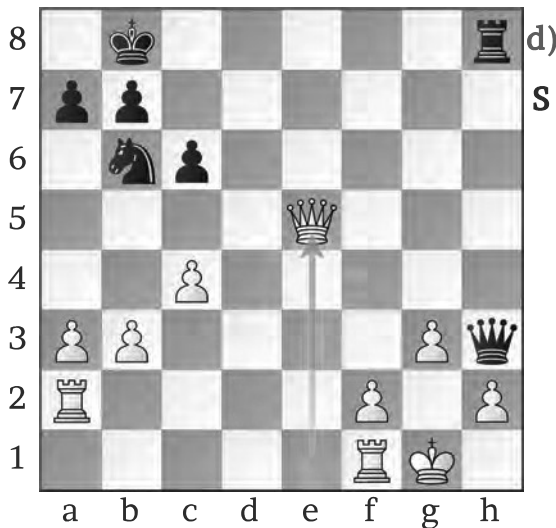


Diagram 22

d) **2. Dxe5+**

Her er dronninga sterk midt på brettet og svart er tvunget til å flytte kongen.

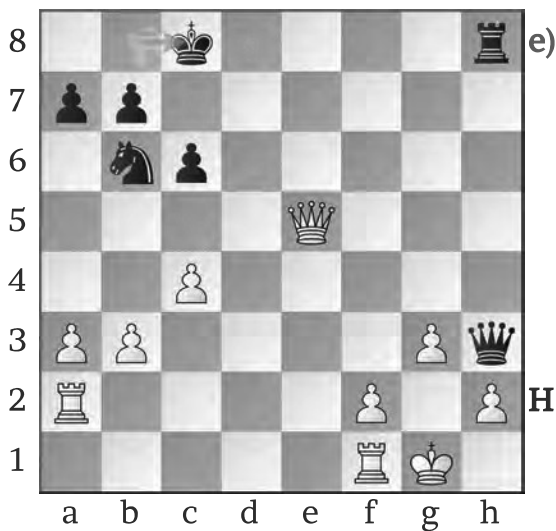


Diagram 23

e) **2... Kc8**



b) 3. f4

S

Tårnet på a2 forsvarer bonden på h2.

Det er ikke lenger noen matt-trussel.

Hvit står klart best og med riktig spill til seier.

Diagram 24

*** Ikke gi opp når du blir angrepet, se etter muligheter.**